



### *Le récit d'une migration clandestine entre Maroc et Espagne*

*Amazigh* raconte l'histoire vraie de Mohamed Arejda.

Mohamed, jeune Marocain, entreprend clandestinement, comme tant d'autres, le voyage vers l'Europe. Cette traversée, si elle échoue, n'en est pas pour autant un drame, et ce qui lui apparaît d'abord comme un cauchemar – traversée périlleuse, prison, expulsion et retour au Maroc pour son jugement – pourrait même le conduire vers un rêve...

Car ce n'est pas un retour à la case départ. Cette expérience provoque une prise de conscience, et Mohamed va reprendre ses études, intégrer une école d'art et peu à peu émergera l'artiste devenu aujourd'hui reconnu internationalement.

Servi par un dessin fin et touchant, sans manichéisme ni misérabilisme, *Amazigh* est à la fois un témoignage à hauteur d'homme sur le thème de l'immigration clandestine et un hommage aux hommes et aux femmes qui tentent de porter honorablement le nom de leur peuple, *amazigh*, « homme libre » en langue berbère.

**Office : 16 avril 2014**

**Prix : 18 €**

Format : 190 x 265 mm

Pagination : 160 pages

Reliure : relié

Collection : Roman graphique

EAN : 9791090090378

### **Cédric Liano**

Cédric Liano est né en 1984 à Creil. Après des études de bande dessinée à Tournai en Belgique et plusieurs expériences de micro-éditions en Europe, Cédric part enseigner la BD à Tétouan, au Maroc, durant un an. C'est là qu'il fait la connaissance de Mohamed qui lui raconte son expérience de voyage clandestin. Il décide alors d'enregistrer scrupuleusement son récit et de le transmettre à travers ce roman graphique.

### **Mohamed Arejda**

Né en 1984 à Guelmim, dans le sud du Maroc. Passionné de dessin et de sculpture, il expose même en amateur mais à 17 ans, il se déscolarise et tente une traversée clandestine vers les Canaries. Refoulé sur le sol marocain, il reprend des études pour obtenir son bac et intégrer l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan. Il y découvre les actes d'installation et développe depuis une œuvre tournée vers l'Autre. L'un de ses projets a été sélectionné pour être présenté à la Biennale des jeunes artistes de la Méditerranée.

**AMAZIGH** figure parmi les ouvrages présentés lors de l'exposition *Albums. Un siècle d'immigration dans la bande dessinée, 1913-2013* à la Cité nationale de l'immigration (16 octobre 2013 au 27 avril 2014).

### DEDICACES

25 avril à 16h : Album St Germain (Paris)

26 avril à 16h : BDnet Bastille (Paris)

14 mai à 18h30 : Le Monte en l'air (Paris)

16 mai à 17h : Rubrique à bulles (Paris)

28 juin : Bulles et crayons (Creil)

### Contact Presse

Valentine Véron

vveron@steinkis-groupe.com

0179975814 / 0618957273

*Steinkis Groupe*

*31 rue d'Amsterdam  
75008 Paris*



9 791090 090378